

II ENCUENTROS DE ACCIÓN: EL RETORNO A LO RURAL.

Workshop con Marc Montijano

Jornadas para la investigación, la documentación y el desarrollo de la *performance*.

Dirección: Marc Montijano

Coordinación: Susana Hermoso-Espinosa

Organiza: Hidden Gallery + Laboratorio de Performances

Colabora: IDD Acción / iArtHis_Lab (UMA)

Fecha: 4 y 5 marzo de 2023.

Horario: sábado de 16 a 19h., y domingo, de 11 a 19h.

Lugar: Hidden Gallery. C/ Posadas 8, Villanueva del Rosario, Málaga.

Precio: Gratuito.

Encuentros de Acción: el retorno a lo rural tendrá lugar en Hidden Gallery + Laboratorio de Performance los días 4 y 5 de marzo de 2023. Es un proyecto creado con el objetivo de estimular el desarrollo del Arte de Acción a través de la organización de distintas jornadas en las que se toma la performance como hilo conductor y herramienta educativa, para abordar diversos proyectos monográficos o específicos.

La finalidad principal de esta segunda edición de *Encuentros de acción*, es dar la oportunidad a artistas que trabajan con las artes vivas alejados del entorno urbano o con ciertos presupuestos adyacentes a lo rural a desarrollar su trabajo con una ligera orientación o asesoramiento. El objetivo de este workshop intensivo de performance, impartido por Marc Montijano, es guiar a través de la teoría y la práctica a cuatro artistas o colectivos para que construyan un proyecto de arte de acción.

ENCUENTROS DE ACCIÓN

Performance + educación + experimentación

Cada uno de los artistas seleccionados tendrá la posibilidad de realizar una performance fruto del workshop, en Hidden Gallery, sirviendo de plataforma e impulso de sus creaciones.

Las performances resultantes serán documentadas e incorporadas al archivo de IDD Acción / iArtHis_Lab (UMA).

BASES

1:: La convocatoria está abierta a artistas de todas las nacionalidades mayores de 18 años.

2:: La presente edición está dirigida expresamente a artistas que trabajan con las artes vivas, alejados del entorno urbano o con ciertos presupuestos adyacentes a lo rural (identidad rural, descentralización, naturaleza, periferia, antiglobalismo, ecologismo, etc.), independientemente de su edad.

3:: Cada artista podrá presentar una única solicitud, con independencia de que lo haga en solitario o como parte de un colectivo.

4:: Los participantes podrán idear una *performance* para desarrollar durante los *Encuentros de acción*. La temática será libre y la duración podrá ser variable, aunque se recomienda no sobrepasar los 15-20 minutos. Junto a los datos personales (nombre completo, fecha y lugar de nacimiento, teléfono y e-mail), el artista deberá redactar una **presentación breve**, en la que se exponga con claridad la idea sobre la que se quiere trabajar en la performance.

5:: En el caso de no tener un proyecto previamente definido, junto a los datos personales, el participante deberá exponer brevemente sus **motivaciones para participar en el workshop**.

6:: Las solicitudes de participación deberán ser enviadas por correo electrónico a **encuentrosdeaccion@gmail.com**

7:: Entre las solicitudes recibidas se seleccionaran **un máximo de 4** para participar en el workshop que se llevará a cabo los días **4 y 5 marzo** de

ENCUENTROS DE ACCIÓN

Performance + educación + experimentación

2023 en Hidden Gallery + Laboratorio de Performance, Villanueva del Rosario, Málaga.

8:: El plazo de admisión de la documentación quedará abierto desde el 9 de enero, fecha de publicación de la convocatoria, **hasta el 10 de febrero** de 2023.

9:: La organización de los *Encuentros de acción* se reserva el derecho de resolver, de la forma que considere oportuna, cualquier situación no prevista en las bases.

10:: La participación en la presente convocatoria supone la aceptación total de las bases en ella especificadas.



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA